

Boucar
raconte

2

Boucar Diouf

Illustrations de François Thisdale

Jo Groenland

ET LA ROUTE DU NORD



Boucar Diouf

Illustrations de François Thisdale

Jo Groenland
ET LA ROUTE DU NORD

LES ÉDITIONS **LA PRESSE**

**Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives
nationales du Québec et Bibliothèque et Archives Canada**

Titre: Jo Groenland et la route du nord / Boucar Diouf ; illustrations,
François Thisdale.

Noms: Diouf, Boucar, 1965- auteur. | Thisdale, François, 1964- illustrateur.

Identifiants: Canadiana 2020007153X | ISBN 9782897058623

Classification: LCC PS8607.I68 J6 2020 | CDD jC843/.6—dc23

Président : Jean-François Bouchard

Directeur de l'édition : Pierre Cayouette

Directrice administrative : Nancy Lauzon

Responsable, gestion de la production : Emmanuelle Martino

Communications : Marie Thore

Éditeur délégué : Nicholas Aumais

Illustrations : François Thisdale

Conception graphique : Célia Provencher-Galarneau

Correction d'épreuves : Véronique Desjardins

L'éditeur bénéficie du soutien de la Société de développement des
entreprises culturelles du Québec (SODEC) pour son programme
d'édition et pour ses activités de promotion.

L'éditeur remercie le gouvernement du Québec de l'aide financière
accordée à l'édition de cet ouvrage par l'entremise du Programme
de crédit d'impôt pour l'édition de livres, administré par la SODEC.

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada
par l'entremise du Fonds du livre du Canada (FLC).

© Les Éditions La Presse
TOUS DROITS RÉSERVÉS
Dépôt légal —1^{er} trimestre 2020
ISBN 978-2-89705-862-3
Imprimé et relié au Canada
Premier tirage : mars 2020

LES ÉDITIONS **LA PRESSE**
Les Éditions La Presse
750, boulevard Saint-Laurent
Montréal (Québec) H2Y 2Z4

UN MOT DE L'AUTEUR

Un jour, j'ai demandé à Joellie, ma fille de sept ans, ce qu'elle pensait des problèmes climatiques et elle m'a répondu : « C'est la planète qui a pris le risque de nous créer et de nous mettre sur la terre. »

Quand on y pense, il y a peut-être une vérité dans ces paroles, car nous sommes loin d'être des enfants sages. Nous avons introduit un virus dans l'ordinateur de mère Nature. Elle nous a mis au monde et nous a accompagnés dans notre fulgurante ascension au sommet de l'arbre de la création. La voilà maintenant qui regarde ses enfants terribles, insoucians et irrespectueux à son égard en disant ces mots pleins de sagesse qui ressemblent à ceux de Joellie : « Si l'arbre savait ce que lui réserve la hache, il ne lui aurait pas fourni le manche. »

Un mot sur **LA NARRATRICE**

Vous souvenez-vous d'un certain Jo Groenland, un phoque de cirque aux aventures incroyables ayant, par ruse et détermination (sans oublier l'aide de ses amis!), retrouvé la vie sauvage dans le Saint-Laurent¹? Jo, qui ne pouvait s'imaginer tout ce que cette nouvelle vie lui réservait, a vécu une autre myriade de péripéties depuis... Mais je m'avance...

Laissez-moi d'abord me présenter: je suis l'eau, votre humble narratrice.

Je connais tout sur la vie, car elle a commencé dans mon ventre, il y a plus de trois milliards et demi d'années!

1. Pour en savoir davantage, lire *Le brunissement des baleines blanches*.



Les trois premiers milliards d'années se sont écoulés dans une mer primitive avant que les premiers vertébrés ne partent à la conquête de la terre ferme. C'est pour cette raison qu'aujourd'hui, en plus de lui devoir votre existence, vous êtes si intimement liés à cette mer ancienne. Vous l'avez enfermée dans votre corps sous forme de sang et d'autres liquides qui baignent vos cellules et circulent dans vos vaisseaux, semblables à des rivières.

Tout comme les vedettes de cette histoire, les humains sont des animaux terrestres dépendant de l'eau. Le sang, la sueur et les larmes sont des cadeaux non pas de votre Terre Mère, mais de votre Mer Mère, que je suis. Je me suis fait un sanctuaire dans le corps de mes enfants, que vous êtes. Aussi, comme une maman apaise son bébé, cette eau salée qui s'écoule de vos yeux quand vous êtes tristes vous sauve de bien des naufrages. Comme le disait un Africain qui avait beaucoup vécu, être au bord des larmes, c'est être au bord de la mer, c'est se préparer à sortir le savon qui nettoie l'âme de ses bobos.

J'espère donc que cette histoire saura vous dilater la rate, vous stimuler l'esprit, vous tirer des larmes, mais, surtout, vous inciter à protéger cette précieuse planète bleue dont vous avez hérité.

**LES MOTS SUIVIS D'UN ASTÉRISQUE (*) SONT EXPLIQUÉS
DANS LE DOSSIER DOCUMENTAIRE À LA FIN DU RÉCIT.**

Comme je vous le disais, ceux qui connaissent Jo Groenland savent qu'après son désagréable séjour dans un aquarium de la Nouvelle-Angleterre, le phoque le plus « humain » de la planète a retrouvé sa vie sauvage. Il en rêvait tellement ! Il est maintenant temps de vous parler de cette nouvelle vie, cette vie complètement sauvage et inconnue de lui ! Et c'est à moi que revient l'honneur de vous la raconter. Je lui laisserai toute la place dans cette aventure, mais j'ai besoin parfois d'user de mes connaissances et de ma mémoire ancestrale pour recadrer ses réflexions, préciser sa pensée et ajouter mon grain de sel... de mer. Bref, je suis votre humble servante, mais je ne suis pas de ces conteuses passives. Je suis l'eau, rappelez-vous ! Je suis bien active, partout en vous... et je sais tout des vivants !

Si je prends une part si importante dans les rituels de l'humanité, c'est parce que vous me devez à la fois la vie et la mort. Depuis quatre milliards d'années, la même eau voyage entre ciel et terre ! Dans chaque cruche d'eau potable il y a des milliards de molécules pour vous raconter l'histoire de la planète bleue, puisqu'elles ont déjà été dans des dinosaures, dans les larmes des ouvriers qui ont construit les pyramides, dans un gnou capturé par un crocodile géant d'Afrique, même dans le pipi du grand-père de Jo Groenland, ainsi que dans la carapace où repose à jamais son ami le Cajun, l'écrevisse, qu'il a tant aimé.



IVUJVIK

DÉTROIT
D'HUDSON

BAIE
D'HUDSON

LABRADOR